



Filmi- ja videomontaaži algkursus 18-22.09.2024

TÄIENDUSKOOLITUSASUTUSE NIMETUS: FILMIMEHE ERAKOOL OÜ

1. Õppekava nimetus: Filmi- ja videomontaaži algkursus

2. Õppekavarühm ja õppekava koostamise alus:

- **ÕPPEKAVARÜHM:** Audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine
- **ÕPPEKAVA KOOSTAMISE ALUS:** Täiendkoolitus

3. Eesmärk ja õpivaljundid

- **EESMÄRK:** Filmi -ja videomontaaži spetsialistide koolitamine. Antakse ülevaade graafika- ja tiitriprogrammidest; videosignaali olemusest ning helindamisest. Koolituse lõppedes on lõpetanute näol tegemist spetsialistidega, kes soovi korral on võimelised ise ennast edasi arendades filmi-ja videomonteerija erialal tööd alustama.
- **ÕPIVALJUNDID:** koolituse lõpuks õppija
 - ❖ omab arusaama režii põhialustest: monteeruv materjal, piltjutustuse olemus.
 - ❖ oskab monteerida videosisu erinevaid žanreid – *reality*, dokumentaal, lavastus, intervjuud jm.

4. Sihtgrupp ja õppe alustamise tingimused

- **SIHTGRUPP:** Filminduse või televisiooni valdkonnas töötavad või tööd alustavad inimesed, kes soovivad omandada videomontaaži tegemiseks vajalikke baasteadmisi ja -oskusi.
- **ÕPPE ALUSTAMISE TINGIMUSED:** puuduvad

5. Õppe maht, õppe ülesehitus, õppekeskkond ja õppevahendid

- **ÕPPE MAHT JA ÜLESEHITUS:** 30 akadeemilist tundi.
- **ÕPPEKESKKOND:** Õpe toimub hea valgustusega õppeklassis aadressil Kloostri tee 8, Pirita, Tallinn, Filmimees OÜ kontoris. Igal osalejal on korraldaja poolt kasutada arvuti. Kasutatav tarkvara: Adobe Premiere Pro.

6. Õppeprotsessi kirjeldus, sh õppe sisu, õppemeetodid ja -materjalid

AJAKAVA

Kolmapäev

16:00-17:30 Erinevad montaažiprogrammid. Montaaži olulisus tootmisprotsessis. Salvetusstandardid. Montaažist televisioonis.

17:30-17:45 Kohvipaus.

17:45-20:00 Adobe Premiere Pro töökeskkonna tutvustus.

Esimese projekti loomine. Seadistamine.

Materjali importimine. Esmased töövõtted.

Neljapäev

16:00-18:00 Saatelõigu monteerimine (Ülesanne 1 - intervjuud, põhimõtted, katteplaanid ja katmine, helindus, muusika, tiitrid, graafika)

18:00-18:15 Kohvipaus

18:15-20:00 Saatelõigu monteerimine jätkub.

Reede

16:00-18:00 Saatelõigu monteerimine jätkub.

18:00-18:15 Kohvipaus.

18:15-20:00 Vajadusel jätkame saatelõigu monteerimist või võtame järgmise ülesande (treileri monteerimine).

Laupäev

9:30-11:00 Treileri monteerimine.

11:00-11:15 Kohvipaus.

11:15-13:00 Lavastusliku seriaali monteerimine (Ülesanne 2)

13:30-14:00 Lõuna.

14:00-15:30 Lavastusliku seriaali monteerimine jätkub (Ülesanne 2)

15:30-15:45 Kohvipaus.

15:45-17:00 Reality saatelõigu monteerimine (Ülesanne 3)

Pühapäev

9:30-11:00 Vajadusel jätkame eelmise ülesande monteerimist või alustame ülesandega 4.

11:00-11:15 Kohvipaus

11:15-12:30 Ülesanne 4 - pildi järeltöötlus ja efektid.

12:30-13:00 Lõuna

13:00-15:00 Ülesanne 4 - pildi järeltöötlus ja efektid.

15:00-15:30 Materjali eksportimine.

15:30-16:00 Kokkuvõtte koolitusest. Tunnistused.

7. Hindamine ehk õppe lõpetamise tingimused

Iga päeva lõpus toimub praktiline ülesanne (iseseisev töö), mida iga õpilane individuaalselt läbib. Peale ülesande sooritamist toimub ülesande soorituse hindamine, grupidiskussioon ja tagasiside andmine. Õppe lõpetavad kõik koolitusel osalenud, kes läbivad kõikidel koolituspäevadel toimuvad praktilised ülesanded.

8. Väljastatavad dokumendid

Õpivaljundid omandanud ning hindamise läbinud õppijale väljastatakse Filmimehe Erakooli tunnistus. Hindamisel mitteosalenud või hindamist mitteläbinud õppijale väljastatakse tõend koolitusel osalemise ja läbitud teemade kohta.

9. Koolitaja kvalifikatsioon

Elar Järvet, pikaajalise kogemusega montaažirežissöör.